

CÓMO IDENTIFICAR

SUJETO, COMPLEMENTO DIRECTO Y COMPLEMENTO INDIRECTO



SUJETO:



Cinthia pinta.

[Hablamos solamente de un **SUJETO** (Cinthia) que realiza una actividad (pintar) El **SUJETO** concuerda con el verbo.]

COMPLEMENTO DIRECTO:

Cinthia pinta olas.

[El **COMPLEMENTO DIRECTO** o ACUSATIVO es un elemento distinto del sujeto, que está directamente relacionado con el verbo.]



Cinthia pinta a Elena.

El **CD** puede referirse a **personas o cosas**. Cuando se refiere a personas, usamos la preposición **a**.

COMPLEMENTO INDIRECTO:



Cinthia pinta olas a Elena.

Cinthia pinta espuma a las olas.

El **CI** puede referirse a **personas o cosas**, y siempre lleva la preposición **a**.

Con las formas **REFLEXIVAS** (acostarse, levantarse, vestirse...) el **complemento** (**directo** o **indirecto**) y el **SUJETO** se refieren a la misma persona/cosa.



Cinthia se pinta en sus cuadros.

SUJETO = CD

Cinthia se pinta **los labios**.



SUJETO = CI

En las construcciones **VALORATIVAS** (gustar, encantar, odiar, apetecer...), el **SUJETO** produce un efecto en el **COMPLEMENTO INDIRECTO**.



A Elena le gustan **los cuadros** de Cinthia.